

Guatemala marzo de 2019

Licenciado
Edgar Dagoberto Búcaro Pérez
Dirección General de Educación Artística
Ministerio de Cultura y Deportes

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades por servicios técnicos prestados a esta Dirección, según Contrato No.2846-2019 aprobado mediante resolución No. VC-DGA-025-2019 correspondiente al segundo producto e informe.

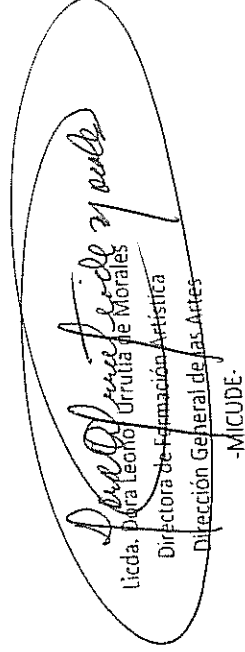
ACTIVIDADES REALIZADAS

1. Apoyar a la Dirección de formación artística asistiendo a la mesa técnica para realizar el análisis y la validación de la propuesta de pensum.
2. Apoyar al cuerpo docente y técnico de la Dirección de formación Artística para la construcción y desarrollo de la malla curricular del Bachillerato en Danza Clásica para las Escuelas de Danza a Nivel Nacional.

RESULTADOS OBTENIDOS

1. Se realizó el análisis y validación de propuesta de pensum apoyando a la Dirección de formación artística en la mesa técnica.
2. Se realizó construcción y desarrollo de la malla curricular del Bachillerato en Danza Clásica para las Escuelas de Danza a nivel nacional.


Ricardo Manuel Gossmann Samisteban


Licda. Dora Leonor Urrutia de Morales
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MIGUDE-

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES
MARZO 2019

DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA
ÁREA FINANCIERA PRESUPUESTO

ACTIVIDADES		MARZO 2019																								
		1	2	3	4	5	6	7	8	11	12	13	14	15	18	19	20	21	22	25	26	27	28	29	30	31
1	Apoyar a la Dirección de la mesa técnica para realizar el análisis y la validación de la propuesta de pensum.	X																								
2	Apoyar al cuerpo docente y técnico de la Dirección de formación Artística para la construcción y desarrollo de la malla curricular del Bachillerato en Danza Clásica para las Escuelas de Danza a Nivel Nacional.		X	X	X	X																				
3	Reunión de la mesa técnica en OEI														X		X	X								
4	Reunión en Formación Artística para trabajar malla curricular.																		X	X						
5	Actividad en Antigua Guatemala con el Maestro de México José Rodríguez																							X	X	X

Ricardo Manuel Gossman Santisteban

Vo.Bo.

Licda. Dora Leonor Urrutia de Morales
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

Licenciado
Edgar Dagoberto Búcaro Pérez
Dirección General de Educación Artística
Ministerio de Cultura y Deportes

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades por servicios técnicos prestados a esta Dirección, según Contrato No.2846-2019 aprobado mediante resolución No. VC-DGA-025-2019 correspondiente al tercer producto e informe.

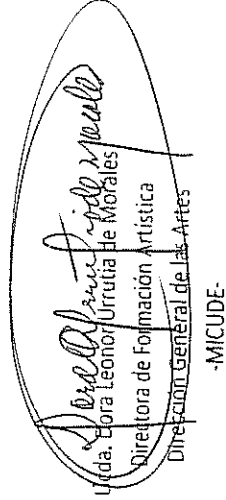
ACTIVIDADES REALIZADAS

1. Brindar apoyo socializando con el personal docente y administrativo de las escuelas nacionales de danza el nuevo pensum y la malla curricular del bachillerato en Danza Clásica.
2. Brindar apoyo a la Dirección de Formación Artística asistiendo en la capacitación técnica al cuerpo docente de la Escuela Nacional de Danza "Marcelle Bonge de Devaux" por parte del experto en danza clásica.
3. Brindar apoyo y asesoría para la construcción y diseño y diagramación del documento final.

RESULTADOS OBTENIDOS

1. Se socializó con el personal docente y administrativo de las escuelas nacionales de danza el nuevo pensum y la malla curricular del Bachillerato en Danza Clásica.
2. Se brindó apoyo a la Dirección de Formación Artística en la capacitación técnica al cuerpo de docentes de la Escuela Nacional de Danza "Marcelle Bonge de Devaux" por parte del experto de danza clásica.
3. Apoyo y asesoría para la construcción, diseño y diagramación del documento final.


Ricardo Manuel Gossmann Santisteban


Dora Leonor Urrutia de Morales
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES
ABRIL 2019

DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA
ÁREA FINANCIERA PRESUPUESTO

ACTIVIDADES		ABRIL 2019																					
		1	2	3	4	5	8	9	10	11	12	15	16	17	18	19	22	23	24	25	26	29	30
1	Brindar apoyo socializando con el personal docente y administrativo de las escuelas nacionales de danza el nuevo bachillerato en Danza Clásica.	X	X	X	X	X	X		X														
2	Brindar apoyo a la Dirección de Formación Artística asistiendo en la capacitación técnica al cuerpo docente de la Escuela Nacional de Danza "Marcelle Bonge de Devaux" por parte del experto en danza clásica.																X	X	X	X			
3	SEMANA SANTA																						
4	Brindar apoyo y asesoría para la construcción y diseño y diagramación del documento final											X	X	X	X	X						X	X

Ricardo Manuel Gossmann Santisteban

Vo.Bo.

Licda. Dora Leonor Urrutia de Morales
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-